

Faço isto com as imagens e também com estilos de pintura», explica.

Thaddeus Ströde nasceu em Santa Monica, EUA, em 1964 e vive e trabalha em Los Angeles. O seu trabalho está já representado em importantes colecções privadas e públicas em todo o mundo. Já esteve no Museum of Contemporary Art, Chicago, no Museo dará Contemporary, Montreal, e na Brandos Kunsthalle, Odense, Dinamarca.

sidera perigoso. «Atenção, porque Bolonha não é em evangelho», disse.

terior está a tentar implementar esse modelo, que é consensual, mas com deturpação, o

Desde há três anos, a UM tem estado a implementar o processo, com alguns problemas pelo

efeitos perversos», disse. E apontou exemplos: ao implementar Bolonha aumenta-

componente ensino/investigação e a capacidade de partilha que estes devem ter.

## Casa do Professor realizou visita guiada pela História "Maré Vaza" dá a conhecer Arquivo Distrital

Carla Esteves

Manuscritos inéditos e fun-

dos documentais únicos e originais, como um mapa da cidade de Braga datado de 1594 ou a Carta de D. Afonso Henriques a confirmar à Sé de Braga o couto outorgado por D. Teresa. Foi através de documentos únicos como estes, autênticas "páginas da História bracarense", que um grupo de associados da Casa do Professor "viajou" ontem, durante uma visita guiada a espaços do Arquivo Distrital de Braga, que habitualmente não se encontram abertos ao público.

A actividade, denominada "Maré Vaza", encontra-se inserida num conjunto de iniciativas desenvolvidas no âmbito da "Clarabóia - Agenda Cultural da Casa do Professor", que visa desenvolver e consolidar os objectivos de dinamização cultural da instituição.

Com a preciosa ajuda de um funcionário especializado do Arquivo Municipal, o grupo



O grupo visitou o Arquivo Distrital de Braga

composto por cerca de uma dezena de pessoas, percorreu espaços como o Sala do Arquivo Paroquial, a Sala do Arcaz, que possui um exemplar móvel arquivístico do século XVII, do Cartório Capitular de Braga, ou o Salão Medieval Superior, que exhibe um precioso tecto em madeira pintada.

A visita teve início precisamente na Sala do Arquivo Paroquial, onde se encontra guardado o fundo dos antigos

mosteiros, e um manancial de livros, alguns dos quais ainda inéditos, desde livros de brasones a genealogias, passando por livros de boticário.

O Salão Notarial Inferior, que acolhe documentação produzida pela administração central, foi outro dos pontos de passagem, que culminaria na Sala de Leitura do Arquivo, com um valioso tecto em talha do século XVIII, proveniente da Capela do Semi-

nário de Santiago.

A visita suscitou a curiosidade do grupo, que visivelmente impressionado foi colocando questões e fazendo observações.

Segundo João Catalão, responsável pelo Programa Cultural da Casa do Professor, a programação cultural da instituição é cada vez mais abrangente e alargada, atingindo diversos domínios.

«Nesta rubrica específica pretendemos efectuar visitas a locais pouco frequentados ou conhecidos do grande público», esclareceu, acrescentando que «é essencial a colaboração de instituições da cidade».

De acordo com João Catalão, ainda neste domínio, já foi realizada uma visita ao Museu D. Diogo de Sousa, sendo que a próxima deslocação terá lugar no dia 20 de Março, pelas 15h00, e terá como palco o Instituto Monsenhor Airosa.

**COMPRAMOS TODOS OS ARTIGOS  
OURO, PRATA, JÓIAS, RELÓGIOS**

discuta  
o preço  
conosco

CAUTELAS  
DE PENHOR

não venda  
sem nos  
consultar

**COBRIMOS OFERTAS**

**A MINHA JÓIA, LDA.**

**BRAGA:** Rua de S. Marcos, 126 - 1.º Esq. - Trás  
(Junto à Loja do Cidadão / Hospital de S. Marcos)  
Telefone: 253 611 387 / Telemóvel: 936 858 515  
Aberto das 9h00 às 18h00 sem interrupção para o almoço e aos sábados até às 13h00

**FAFE:** Rua de Montenegro, n.º 72 Telefone: 253 599 090  
(Junto ao antigo centro de saúde)  
Aberto ao sábado até às 13h00

**VAMOS A CASA / PRIVACIDADE**